



Résumé des normes et modalités d'évaluation des apprentissages

I^{ER} CYCLE PRIMAIRE

Année scolaire 2025-2026

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
Première communication écrite	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le 15 octobre 2025.
Premier bulletin	Le bulletin sera déposé sur Mozaik portail au plus tard le 20 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 2 septembre au 14 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. Des rencontres de parents sont prévues les 19 et 20 novembre 2025.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera déposé sur Mozaik portail au plus tard le 15 mars 2026. Ce bulletin couvrira la période du 17 novembre 2025 au 27 février 2026 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera déposé sur Mozaik portail au plus tard le 29 juin 2026. Il couvrira la période du 9 mars au 23 juin 2026 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.
	Résultat final : sur le 3 ^e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20 % étape 1, 20 % étape 2, 60 % étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline.

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin		
		1 ^{er} 20 %	2 ^e 20 %	3 ^e 60 %
Français				
Lire 50 %	<u>En cours d'année:</u> <ul style="list-style-type: none">Tâches réalisées suite à la lecture de textesOutils d'observation (entretien de lecture)	X	X	X
Écrire 30 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none">Rédaction de phrases ou de textes pour répondre à divers besoins de communicationContrôles	X (sauf en 1 ^{re} année)	X	X

		Communiquer oralement 20 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Discussions Causeries Observations Débats Présentations 			X	X
Mathématique							
		Résoudre une situation problème 20 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Situations problèmes mathématiques Situations d'évaluation 			X	X
		Utiliser un raisonnement mathématique 80 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Observations sur les stratégies utilisées, lors d'activités de manipulation ou d'expérimentation Traces de situations d'application Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques 	X		X	X
Anglais							
		Mobiliser sa compréhension de textes entendus 60 %	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations Activités écrites très simples (personnalisation d'un court texte ou d'une image) 			X	X
		Communiquer oralement en anglais 40 %	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations Réactions verbales ou non verbales aux messages Tentative d'utilisation du langage connu ou appris Tentative d'utilisation du langage du lexique (document maison, feuille d'expression) 	X		X	X
Culture et citoyenneté québécoise							
		Explorer des réalités culturelles 100 %	<ul style="list-style-type: none"> Activités variées Observations 			X	X
Arts plastiques							
100 %	70 %	Réaliser des créations plastiques personnelles et réaliser des créations médiatiques : <ul style="list-style-type: none"> Créations diverses respectant les critères d'évaluation 		X			X
	30 %	Apprécier des œuvres d'art <ul style="list-style-type: none"> Discussions et questionnaires 				X	X

Musique					
100 %	70 %	Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales <ul style="list-style-type: none"> Grilles à échelle descriptive Compositions de pièces musicales comportant des éléments travaillés ultérieurement 	X	X	X
	30 %	Apprécier des œuvres musicales <ul style="list-style-type: none"> Grilles à échelles descriptives Questionnaires pour l’appréciation Tests 		X	X
Éducation physique et à la santé					
100 %		Agir dans divers contextes de pratiques d’activités physiques : <ul style="list-style-type: none"> Épreuves physiques individuelles (locomotion et manipulation) Outils d’observation 	X	X	X
		Interagir dans divers contextes de pratiques d’activités physiques : <ul style="list-style-type: none"> Observations en jeux collectifs au niveau des habiletés et du savoir-être Projets collectifs 		X	X
		Adopter un mode de vie saine et active : <ul style="list-style-type: none"> Participation à différents défis Outils d’observation Questions réflexives sur les habitudes de vie Évaluation de la condition physique 	X	X	X

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L’enseignant utilisera cet espace au besoin afin d’ajouter de l’information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l’agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

En cours d’étape, un barème sera utilisé afin d’évaluer certaines compétences. Pour connaître ce barème, veuillez-vous référer au document remis par l’enseignante de votre enfant.

COMMENTAIRES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence suivante fera l’objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de la 3^e étape.

COMPÉTENCE	ÉTAPE 1	ÉTAPE 3
Organiser son travail		X

Stéphanie St-Onge-Ross
Directrice



Résumé des normes et modalités d'évaluation des apprentissages

2^E CYCLE PRIMAIRE

Année scolaire 2025-2026

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
Première communication écrite	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le 15 octobre 2025.
Premier bulletin	Le bulletin sera déposé sur Mozaik portail au plus tard le 20 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 2 septembre au 14 novembre 2025 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. Des rencontres de parents sont prévues les 19 et 20 novembre 2025.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera déposé sur Mozaik portail au plus tard le 15 mars 2026. Ce bulletin couvrira la période du 17 novembre 2025 au 27 février 2026 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera déposé sur Mozaik portail au plus tard le 29 juin 2026. Il couvrira la période du 9 mars au 23 juin 2026 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.
	Résultat final : sur le 3 ^e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20 % étape 1, 20 % étape 2, 60 % étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

En 4^e année, pour les compétences Lire et Écrire, l'épreuve obligatoire du ministère comptera pour 20 % du RÉSULTAT FINAL.

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline.

Discipline Compétences)	Nature de l'évaluation	Bulletin		
		1 ^{er} 20 %	2 ^e 20 %	3 ^e 60 %
Français				
Lire (50 %)	<p><u>En cours d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none">Tâches réalisées suite à la lecture de textes en français et dans d'autres disciplines.Outils d'observation (entretiens de lecture)Tâches réalisées à la suite de lectures de textes en françaisTâches d'appréciation <u>en fin d'étape</u> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none">4^e année : épreuve obligatoire du MEQ valant 10 % du résultat final (dates à déterminer).	X	X	X

Écrire (30 %)	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Rédaction de phrases ou textes pour répondre à divers besoins de communication (lettres, récits, courriels, cartes, devinettes, problèmes mathématiques, affiches, dépliants...) Dictées et contrôles (traces d'observation) <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> 4^e année : épreuve obligatoire du MEQ valant 10 % du résultat final, (dates à déterminer). Production écrite 	X	X	X
Communiquer oralement 20 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Discussions Outils d'observation Présentations et exposés Entrevues, entretiens (au besoin) 		X	X
Mathématique				
Résoudre une situation problème 30 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Traces de situations problèmes mathématiques Situations complexes 		X	X
Utiliser un raisonnement mathématique 70 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Traces de situations d'application et de validation Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques Questionnaires à réponses courtes ou à choix multiples sur les notions apprises (au besoin) Contrôles 	X	X	X
Anglais				
Communiquer oralement en anglais (50 %) 2 ^e cycle 50 % 3 ^e cycle 45 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observations Utilisation du langage fonctionnel Discussions Causeries Jeux de rôles, présentations Échanges entre élèves ou élèves / enseignant <u>En fin d'année (mai-juin):</u> <ul style="list-style-type: none"> Évaluations avec « new keys to English et a new twist to English » 	X	X	X

<p>Comprendre des textes lus et entendus</p> <p>35 %</p>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit • Tâches écrites de réinvestissement : <ul style="list-style-type: none"> ○ Brochure ○ Affiche ○ Lettre ○ Carte postale • Grilles d'observations <p><u>En fin d'année (mai-juin) :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluation avec « new keys to English et a new twist to English » 	X	X	X
<p>Écrire des textes (15 %)</p> <p><u>2^e cycle 15 %</u></p> <p><u>3^e cycle 20 %</u></p>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'observations • Terminer une histoire • Écrire : <ul style="list-style-type: none"> ○ une courte histoire ○ une bande-dessinée ○ une lettre ○ une mini-biographie ○ un menu ○ une recette ○ une publicité • Descriptions d'un objet, d'un lieu, d'une personne <p><u>En fin d'année (mai-juin) :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluation avec « new keys to English et a new twist to English » 		X	X
Science et technologie				
100 %	<ul style="list-style-type: none"> • Questionnaires sur les notions apprises : exercices, tests, contrôles • Investigation scientifique : recherche, résolution de problèmes • Démarche expérimentale • Démarche technologique 		X	X
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté				
100 %	<ul style="list-style-type: none"> • Description de l'organisation d'une société et du territoire • Cartes et lignes du temps utilisées en contexte • Tableaux de comparaison • Questionnaires 		X	X
Culture et citoyenneté québécoise				
<p>Examiner des réalités culturelles</p> <p>100 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Projets, activités • Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme 		X	X

Arts plastiques					
100 %	70 %	Réaliser des créations plastiques personnelles ET réaliser des créations médiatiques : <ul style="list-style-type: none"> Créations 	X		X
	30 %	Apprécier des œuvres d’art <ul style="list-style-type: none"> Questionnaires pour l’appréciation 		X	X
Musique					
100 %	70 %	Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales <ul style="list-style-type: none"> Grilles à échelle descriptive Compositions de pièces musicales comportant des éléments travaillés ultérieurement. 	X	X	X
	30 %	Apprécier des œuvres musicales <ul style="list-style-type: none"> Grilles à échelles descriptives Questionnaires pour l’appréciation Tests 		X	X
Éducation physique et à la santé					
		Agir dans divers contextes de pratiques d’activités physiques : <ul style="list-style-type: none"> Outils d’observation (locomotion et manipulation) Préparation et présentation d’un enchaînement de mouvements Épreuves physiques individuelles 	X	X	X
100 %		Interagir dans divers contextes de pratiques d’activités physiques : <ul style="list-style-type: none"> Observations en jeux collectifs au niveau des habiletés et du savoir-être Projets collectifs 		X	X
		Adopter un mode de vie saine et active : <ul style="list-style-type: none"> Questions réflexives sur les habitudes de vie Participation à différents défis Évaluation de la condition physique 	X	X	X

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L’enseignant utilisera cet espace au besoin afin d’ajouter de l’information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l’agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

COMMENTAIRES SUR L’ÉVALUATION

En cours d’étape, un barème sera utilisé afin d’évaluer certaines compétences. Pour connaître ce barème, veuillez-vous référer au document remis par l’enseignante de votre enfant.

COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence suivante fera l’objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de la 3^e étape.

COMPÉTENCE	ÉTAPE 1	ÉTAPE 3
Travailler en équipe		X

Stéphanie St-Onge-Ross
Directrice